

11th
INTERNATIONAL
EXHIBITION
28.07. - 01.10.2017
DRESDEN

Ankündigung / Presseinformation Nr. 3/2017, 13. Juni 2017

Dresden / International: Zeitgenössische Kunst

re_form – Biennale zeitgenössischer Kunst Dresden

Nur noch wenige Wochen bis zur OSTRALE

Am 28. Juli wird die OSTRALE wieder eröffnet, startet sie nach dem 10. Mal durch als Biennale. Der erste Künstler, Matthias Jackisch, arbeitet bereits vor Ort an seiner Installation. Für Ihre Planung geben wir einen kleinen Überblick.

OSTRALE in Dresden 2017: Stand der Dinge

Die OSTRALE Biennale findet in diesem Jahr unter dem Motto „re_form“ vom 28. Juli bis 1. Oktober statt, nochmals in den unsanierten Futterställen im Ostragehege. Dann wird sie in Dresden erst wieder 2019 stattfinden – sofern in der Kulturstadt ein geeigneter Ort gefunden werden kann. Daran wird hinter den Kulissen bereits intensiv gearbeitet. *„Ebenso bauen wir gerade die lokale und internationale Vernetzung der OSTRALE und damit auch Dresdens weiter aus – besonders wichtig im Hinblick auf die Bewerbung Dresdens als Europäische Kulturhauptstadt 2025.“*, so die Direktorin Andrea Hilger.

Aktuelle Aktivitäten auf dem Gelände Futterställe/Ostragehege

- **Ertüchtigung der Räumlichkeiten** – *läuft seit 1. Mai*
- **Erster Künstler arbeitet bereits vor Ort** – **Matthias Jackisch** (Dresden) baut *Installation im Tor 16*,
- **Weitere Aufbauten folgen** von **Irene Pätzug** und **Valentin Hertweg** (Deutschland), **Mark Swysen** (Belgien) ab 17. Juli, **Sergii Radkevych** (Ungarn) ab 20. Juli, **Paolo Assenza** (Italien), **Diamante Faraldo** (Italien), **Serhii Hryhorian** (Ukraine), **Daniele del Grande** (Italien), **Ula Lucinska/Michal Knychaus** (Polen) ab 24. Juli
- Kontakte zu Schulen / Kunstlehrern für **kulturpädagogische Aktionen** – *laufend*
- **Hängung und Aufstellung Kunstwerke** – *ab 1. Juli*
- **Aufbau Fluchttreppen** – *ab Mitte Juli*
- Vorbereitung der **Ausstellungen** zeitgenössischer Kunst in **Valletta / Malta**, Europäische Kulturhauptstadt (vgl. PM 2 vom 3. Mai, Die Präsentationen zeitgenössischer Kunst lässt Valletta/Malta im Wesentlichen von der Dresdner OSTRALE organisieren.) – *läuft*

Thematische Schwerpunkte der OSTRALE 2017

- 500 Jahre nach 2017 (Zukunft - Földényi)
- 500 Jahre vor 2017 (Religion – Artaud / Heine)
- Kunstgeschichte (Heinrich Mann)
- Identität (Kästner)
- Krieg und Krise (Tolstoi)
- Neue Staatsform (Pessoa)

Länderschwerpunkte 2017:

- Tschechische Republik / Polen
- Asien / Latein Amerika
- Ukraine
- Mittelmeerraum

Interviews, Vor-Termine, Begehungen

Bitte melden Sie Ihre Wünsche für Einzeltermine, insbesondere für die zweite Julihälfte bis spätestens 10. Juni rechtzeitig bei uns an.

Pressekonferenz

Die Pressekonferenz findet voraussichtlich **am 26. Juli um 12.00 Uhr** in den Futterställen im Ostragehege statt.

Eröffnung am 28.7. um 18.00 in Messehalle 4

Bildauswahl anbei

Bitte teilen Sie uns mit, welche Bilder Sie druckfähig aufgelöst in cmyk oder für Bildschirm in RGB benötigen.

WEITERE INFORMATIONEN / KONTAKT:

OSTRALE Zentrum für zeitgenössische Kunst

OSTRALE / Büro, Messering 20, 01067 Dresden, Tel +49 351 653 37 63, post@ostrale.de,
www.ostrale.de, OSTRALE: / Ausstellung: Zur Messe 9, D-01067 Dresden, Förderverein: www.ostrale-freunde.de

blaurock markenkommunikation

Tobias Blaurock, Hechtstraße 30, 01097 Dresden, Tel. +49 351 210 98 71, Funk +49 172 7930127,
Fax +49 351 2078 15 33, presse@ostrale.de, www.blaurock-markenkommunikation.de