

OSTRALE

Biennale für zeitgenössische Kunst

12.

INTERNATIONALE
AUSSTELLUNG

HISTORISCHE TABAKFABRIK f6

3. Juli – 1. September 2019

dezentral ab 11. Juni in Dresden

Presseinformation Nr. 25 / Juni 2019

OSTRALE Biennale O19 öffnet erste Kunstorte außerhalb der Hauptausstellung in der Historischen Tabakfabrik f6 Striesen

OSTRALE ab 28.6. auch in Loschwitz / Elbhangfest und Alte Feuerwache

Die Alte Feuerwache Loschwitz zeigt im Rahmen der OSTRALE Biennale ab 3. Juli Werke von Yuval Avital (IL, IT), Natalie Bertrams (DE, BE), und Achim Riethmann (DE). Die OSTRALE Biennale O19 stellt hier Arbeiten aus, die mit der ursprünglichen Funktion des Gebäudes, der Katastrophenverhütung, korrespondieren. Sie hinterfragen das Verhältnis zwischen Mensch und Natur, thematisieren Katastrophen, die der Mensch seiner Umwelt und seinen Mitmenschen zufügt, und die Versuche, gegen selbstverschuldete Unglücksfälle vorzugehen.

Schon während des Elbhangfestes gastiert die OSTRALE Biennale O19 in Loschwitz – mit künstlerischen Performances von Daniel Chluba auf dem Elbhangfest.

Insgesamt zeigt die O19 über 300 zeitgenössische Arbeiten von 180 Künstlern aus 35 Nationen. Die zweite Biennale und 12. OSTRALE widmet sich ab dem 11. Juni bis zum 1. September dem Leitgedanken „ismus“. Sie findet erstmals und nur in diesem Jahr in der Historischen Tabakfabrik f6 in Striesen (3.7.-1.9.) statt. Erstmals kooperiert die OSTRALE Biennale in diesem Jahr zudem mit mehreren Institutionen in Dresden, die vorübergehend zu dezentralen Ausstellungsorten der internationalen Kunstaussstellung werden.



28. bis 30. Juni 2019

Fr 18–22 Uhr / Sa 10–22 Uhr / So 10–16 Uhr

Performance auf dem Elbhangfest: **Daniel Chluba (DE)**

Ausstellung 03. Juli – 18. August 2019

Mo, Mi, Do 10-16 Uhr / Di 10 - 18 Uhr / So 14 - 18 Uhr

Yuval Avital (IL, IT), Natalie Bertrams (DE, BE), Achim Riethmann (DE)

Historische Tabakfabrik f6: Hauptausstellungsort der OSTRALE Biennale O19

der diesjährigen OSTRALE Biennale ist **erstmals und nur in diesem Jahr die Historische Tabakfabrik f6 Striesen** (3. Juli bis 1. September 2019, Eingang Schandauer Straße 68, Dresden, DVB-H: Gottleubaer Straße, Straßenbahnen 4, 10).

OSTRALE

Biennale für zeitgenössische Kunst

12.

INTERNATIONALE
AUSSTELLUNG

HISTORISCHE TABAKFABRIK f6

3. Juli – 1. September 2019

dezentral ab 11. Juni in Dresden

Hinzu kommen dezentrale Ausstellungen an folgenden Orten in Dresden: **Gedenkstätte Bautzner Straße** (11.6.-8.9.), **Goethe-Institut Dresden** (12.6.-1.9.), **Ausländerrat Dresden e.V.** (13.6.-1.9.), **Kunst- und Kulturverein Alte Feuerwache Loschwitz** (28.6.-18.8.) sowie **SAP'art Dresden** (26.4.-1.9.).

Mit Unterstützung der **Aktion Mensch** steht an den Ausstellungsorten der OSTRALE Biennale O19 ein eigens geschaffenes Wegeleit- und Audioguidesystem für Besucher mit Seh- und Hörbeeinträchtigung zur Verfügung. Durch die Kombination der App „AllSense“ mit „Bluetooth-Beacons“ werden an allen Standorten einzelne Kunstwerke via Smartphone erklärt. In der Historischen Tabakfabrik f6 ermöglichen „visorBoxen“ dem Besucher zusätzlich die Navigation innerhalb des Gebäudes. Das System funktioniert mit Android- und iOS Geräten.

Die OSTRALE Biennale ist die drittgrößte Ausstellung für zeitgenössische Künste in Deutschland. Sie ist keine Verkaufsausstellung per se, was ihr die Freiheit gibt, gesellschaftlich relevante Themen abseits des Marktgeschehens zu diskutieren. Die Leitgedanken der OSTRALE, wie unter anderem friedliches Miteinander, Akzeptanz des Fremden/Unbekannten, respektvoller Umgang, religiöse Vielfalt und Internationalität spiegeln sich in den Ausstellungen wider.

Druckfähiges Bildmaterial anbei bzw auf Anfrage.

KONTAKT:

Postanschrift / OSTRALE Zentrum für zeitgenössische Kunst, Messering 20, 01067 Dresden, www.ostrale.de,
Förderverein: www.ostrale-freunde.de

blaurock markenkommunikation, Tobias Blaurock, Hechtstraße 30, 01097 Dresden, Tel. +49 351 210 98 71, Funk +49 172 7930127, Fax +49 351 2078 15 33, blaurock@team-blaurock.de, www.blaurock-markenkommunikation.de