

OSTRALE

Biennale für zeitgenössische Kunst

11.
INTERNATIONALE
AUSSTELLUNG
28.07. - 01.10.2017
DRESDEN

WERDEN SIE CO-SPONSOR

Exklusiv für den kaufinteressierten Besucher der OSTRALE öffnet jedes Jahr einer unserer Künstler sein Atelier. Bei einer persönlichen Führung erhalten Sie die Möglichkeit mit dem Künstler ins Gespräch zu kommen, sich mit ihm über seine Kunstwerke auszutauschen und von Ihrem persönlichen Vorkaufsrecht Gebrauch zu machen. Von dem Verkaufserlös spendet der Künstler 50 % an OSTRALE – Zentrum für zeitgenössische Kunst e.V.

2017 – MARTIN MÜLLER

In seiner Arbeit als Maler, Gestalter und Ausstellungsmacher bewegt sich Martin Müller in einer fließenden Grenzgängerschaft zwischen den Disziplinen. Die Übergänge sind pulsierend durchlässig, dennoch hat jedes Medium seine eigene Sprache und künstlerische Ausformung, um wiederum zu einer konzeptuellen Einheit im Werk zu verschmelzen.

Durchdrungen von geistigen Bezügen, unerwarteten Überlagerungen und transformierendem Humor werden komplexe Spannungsräume zwischen gestischer Berührung und poetischer Entladung geschaffen. Nicht selten basieren seine Bilder auf Found Footage-Fotografien, die entweder als Bild im Bild monochrom gemalt in unzählige Tonstufen zerlegt werden oder als Fine Art-Prints auf Leinwand gedruckt sind, die durch „realistisch“ gemalte Zitate überlagert werden.

Letztere Methode lässt Foto-Grafisches als „Realität“ auf der „Realität“ des reproduzierten Fotos gleichberechtigt neben Expressiv-Gestischem und sprachlichen Notationen stehen, ohne dass diese „aufeinander zu gemalt“ sind. Sie bilden eigenständige, verschachtelte Ebenen und bleiben disparat, eindeutig, vieldeutig und offen. Oszillierend im Zueinander. Die so entstandenen visuellen und gedanklichen Räume kann nur der Betrachter füllen. Jedes Mal aufs Neue.

Martin Müller wurde 1961 in Emmerich am Rhein geboren und war von 1993 bis 2007 Gründungsdirektor des PAN kunstforum in Emmerich, von 2009 bis 2012, gemeinsam mit Andrea Hilger, künstlerischer Leiter der OSTRALE in Dresden, des drittgrößten Festivals für zeitgenössische Kunst in Deutschland und ist Gründer des internationalen Kunsthochschulprojektes „IAM – international art moves“.

Müller lebt und arbeitet in Dresden und Berlin und ist seit Jahren als Gastprofessor und Dozent an Universitäten in England, Spanien, Hongkong, Brunei, Kroatien, Polen, im Libanon, der Türkei und Zypern tätig.

Zu den verfügbaren Bildern: http://www.heyoka.eu/download/MM_Bildpreise.pdf



Postanschrift OSTRALE Büro: Messering 20 | 01067 Dresden | 0351-6533763 | marketing@ostrale.de

Eingang Ostrale Ausstellung: Zur Messe 9 | 01067 Dresden

www.ostrale.de



1 „Helena Valero 2“
Pigmentdruck, Acryl/Lwd., 135x185 cm, 2015, 12.500 €

3 „not from here 7“
Pigmentdruck, 84x117 cm, 2009, ed. 5, 1.500 €



2 „the discovery of slowness 3“
Pigmentdruck, 84x117 cm, ed. 5, 2013, 1.500 €

4 „kachina sunday reloaded 3“
Acryl/Lwd., 160x125 cm, 2013, 8.000 €

